

Auch das Jahr 2018 war ein ruhiges Vereinsjahr, inhaltlich wie immer stark geprägt und bereichert durch das Cinema Querfeld. Daneben konnte der Verein Querfeld aber mit seinen Kontingenttagen oder Einsätzen auch Aktivitäten von andern Vereinen und Institutionen unterstützen:

- Programm des "Zirkus Rägeboge",
- Jahreskonzert der "Musikschule Gundeldingerfeld"
- Gundeldinger-Spaziergang

Das Fazit des Jahres 2018: Eine kleine, feine und auch bunte Mischung!

CINEMA QUERFELD

Das für seine Integrationsbemühungen zweifach ausgezeichnete interkulturelle Filmfestival «Cinema Querfeld» zeigte vom 16.-18. März 2018 auf dem Gundeldinger Feld in Basel zum dreizehnten Mal spezielle Filme aus aller Welt. Neben der breiten Filmauswahl, inklusive Kinderfilm am Samstagnachmittag, wurden wie immer beliebte kulinarische Spezialitäten aus den dazugehörigen Ländern angeboten. Einmal mehr kamen über 600 Menschen in die Querfeldhalle. Dieses Jahr thematisierte das Programm "Widerstand" in allen Facetten. Die einen Filme handelten von der Auflehnung gegen soziale Zwänge oder ge-



sellschaftliche Normen. Andere stellten den Kampf gegen totalitäre Ideologien oder politische Systeme ins Zentrum. Es wurden zudem Filme gezeigt, die den individuellen Widerstand gegen ein schwieriges persönliches Schicksal zum Thema machten. Die Stimmung war – wie immer – wunderbar!

Die Filme gefielen und regten zu Gesprächen an. Das Essen aus aller Welt lockte zudem viele Besucher in die Querfeld-Halle. Obwohl die Ansprüche und die Qualität der Umsetzung jedes Jahr steigen, funktioniert nie alles reibungslos, was aber als besonderer Charme von den Besucherinnen und Besuchern sehr geschätzt wird. Drei Regisseure waren dieses Jahr bei der Präsentation ihres Filmes anwesend und stellten die Idee ihrer Werke dem Publikum vor.

Das kulinarische Begleitprogramm bot diesmal Spezialitäten aus Kurdistan, Aserbaidschan,



der Schweiz, Italien, Bulgarien und Ägypten. Zum süßen Abschluss gab's Kaffee und Kuchen. Wie jedes Jahr stellten die verschiedenen, von den beteiligten Vereinen selbst gekochten Spezialitäten aus verschiedenen Ländern einen zusätzlichen Höhepunkt des Festivals dar.

Der schon Tradition gewordene Brunch am Sonntagmorgen wurde von der Colonia Libera Italiana di Basilea organisiert. Er zog viele Menschen an, die sich nach dem gemütlichen Essen und Austausch gemeinsam den Familienfilm "Das Mädchen Wadjda" ansahen. Der Einblick in gänzlich andere Lebenswelten, den dieser gewährte, hinterliess gerade bei Kindern einen nachhaltigen Eindruck.

Am Freitagabend spielten das Junge Theater Basel und Jugendliche des WUMA (Wohnheim für unbegleitete minderjährige Asylsuchende) gemeinsam eine kurze Theaterszene. Das Festival entsteht in enger Zusammenarbeit von Migrantinnen und Migranten mit Einheimischen. Über Monate werden Filme ausgesucht, Geldmittel beschafft, die PR in Angriff genommen, die Technik geplant, das Essen organisiert und an den drei Tage selbst angepackt: beim Einrichten der Halle, an der Kasse, beim Waschen des Geschirrs und am Schluss beim Abbau. Die gemeinsame Projektentwicklung und das intensive gemeinsame Festival-Wochenende stellen einen wichtigen Teil der interkulturellen Begegnung dar. Alle Tätigkeiten werden ehrenamtlich verrichtet, in einer herzlichen und inzwischen freundschaftlichen Atmosphäre.

ZIRKUSSHULE BASEL GUNDELDINGERFELD

In insgesamt 8 Vorstellungen präsentierten die Mitglieder der Kinder- und Jugend-Compagnie Zirkus Rägeboge ihr knapp zweistündiges Programm in der Halle 8 auf dem Gundeldinger Feld, knapp 1'600 Zuschauerinnen und Zuschauer kamen in den Genuss einer bunten und auch familiengerechten Unterhaltung.

Im Programm «s'Bunte Läbe» wurden die Zuschauerinnen und Zuschauer durch die verschiedenen Stationen des Lebens geführt Poetische Bilder, herausgearbeitet mit Hilfe von verschiedenen zirzensischen Disziplinen.



Die 31 Kinder und Jugendlichen, in dieser Saison im Alter zwischen 11 und 17 Jahren, setzten sich bei diesem Programm mit verschiedenen Geräten in der Luftakrobatik auseinander, mit Hochrädern, Rola Bola/Diablo und Ball- und Keulenjonglage, gestalteten rasante Bodenakrobatiknummern, turnten auf Leitern und am Chinesischen Mast. Weitere Disziplinen waren Seilläufen, Feuerjonglage und Jonglage mit Cigar-Boxen.

Seit vielen Jahren bietet die **Musikschule Gundeldingen** für alle herkömmlichen Instrumente Einzel- oder Gruppenunterricht an, für diverse Instrumente gibt es auch Vorkurse. Die Früchte der Aktivitäten wurden einem breiteren Publikum am Jahreskonzert vom 18. November 2018 gut sichtbar und klangvoll präsentiert.



Wir freuen uns - hoffentlich auch mit Ihnen - auf ein farbiges buntes 2019.

im Februar 2019

Joachim Schlachter, Präsident Verein Querfeld